

**« L'Andalousie musulmane, espace d'épanouissement interculturel »,
titre d'une conférence d'Abderrahim Bouzelmate**

« L'histoire donne des leçons, mais elle n'a pas d'élèves », dit un célèbre aphorisme. Nul doute : la société d'aujourd'hui vit à nouveau l'épreuve des certitudes confortables et des préjugés faciles, et c'est à craindre. Comment sortir de là ? La société d'Al-Andalus (Espagne et Portugal musulmans), ses poètes, ses mystiques et ses philosophes peuvent nous fournir quelques éléments de réflexion pour nous questionner sur notre propre société. Au X^{ème} siècle, la symbiose entre les différentes cultures avait donné naissance, en Andalousie, à une brillante civilisation, véritable exemple pour le développement des arts et de la culture.

Grâce à des gouverneurs éclairés qui ont compris que l'unité était une formidable solution pour faire face à toute sorte de crises ; grâce à des philosophes qui ont fait de la connaissance des autres cultures et écritures un atout majeur pour progresser sur le chemin de la culture ; grâce à des artistes qui ont su puiser la lumière partout, l'Andalousie musulmane s'est érigée en un modèle universel de vivre-ensemble et d'épanouissement interculturel.

C'est cette atmosphère que l'on se propose de restituer durant notre rencontre afin de penser ensemble, non pas directement les bonnes solutions, mais d'abord les bonnes questions afin de nous mettre sérieusement sur le chemin qui conduit à la sortie des conflits.

Comment donc, musulmans, chrétiens et juifs, ont-ils pu relever le défi de la pluralité pour offrir à leur patrie l'énergie nécessaire pour devenir le premier pays d'Occident en matière de production intellectuelle ? Quelle place y occupa "l'autre" ? Que pensaient des philosophes éclairés, tels qu'Averroès ou Ibn Hazm, de la place de la femme au sein de la société, et de l'amour au sein de la religion ? Enfin, quelle politique néfaste a précipité la chute d'Al-Andalus ? Quelle leçon pour notre siècle ? "

Abderrahim Bouzelmate, écrivain, conférencier et enseignant, effectue depuis une quinzaine d'années des recherches dans l'histoire d'Al-Andalus ; il nous apportera un éclairage considérable lors de la conférence et à propos de nos questionnements. Préparant également une thèse de doctorat sur le thème de la Révolution française et ayant publié de nombreux articles concernant le rôle de la culture, de la philosophie et de la littérature au sein de la société, il nous offrira une vision complète dans laquelle on trouvera matière à nous interroger davantage.