

Rencontres



Récital poétique de Sandrine Malika Charlemagne autour de son recueil *La Petite Ouvrière métisse*

Jeudi 8 juin à 19h

Modératrice : Lamia Bereksi-Meddahi, universitaire, écrivaine et chroniqueuse littéraire

« D'origine algérienne par mon père et picarde par ma mère, je suis disons une métisse. Le métissage est notre avenir. Lui seul peut rassembler les composantes de notre société : les différentes origines, les sensibilités, les cultures, et donner à chacune et de chacun une place, sans forcer qui que ce soit à renier quoi que ce soit. J'ai aussi voulu rendre hommage à l'ouvrière. Dans notre monde du virtuel et des écrans, il me paraît important de rappeler le rôle du travail sur la matière ». (S.M. Charlemagne)



Rencontre avec Karima Berger autour de son ouvrage *Les gardiennes du secret*

Jeudi 15 juin à 19h

Modérateur : Omar Merzoug, universitaire, écrivain et chroniqueur littéraire

« C'est un secret contenu dans un verset coranique, un de ces versets qui disent la loi, les règles..., les codes d'une religion. Au cœur caché de ce verset, j'ai découvert une perle : *Les femmes sont les gardiennes du secret de ce que Dieu garde secret (4/34)* ». (Karima Berger)

Karima Berger déploie ici sa pensée du féminin, une pensée politique, spirituelle et poétique. En soulevant le voile des apparences, elle découvre l'intelligence des femmes qui est à l'œuvre et qui irradie tout le corps de l'islam. Les héroïnes de la tradition donnent chair à la pensée, à la parole, à la beauté.

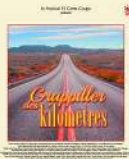


Théâtre

Voyageurs sans valises
Thème du Festival des 15 Cents Coups 2023
En partenariat avec le Centre des Arts de la Scène

La programmation du Festival Les 15 Cents Coups ambitionne d'être le témoin d'une jeunesse artistique en pleine éclosion, *Voyageurs sans valises*, une thématique qui nous invite à faire une plongée au cœur du grand orchestre de l'humanité.

www.15centscoups.com
Entrée 5 euros



Vendredi 9 juin à 19h
Grappiller les kilomètres

Chorégraphie : Hélène Lallemand
En groupe ou en solitaire, l'être humain, depuis l'origine, se déplace pour fuir, découvrir, conquérir. Ces voyages nous transforment. Voilà l'histoire de corps en mouvement, une histoire à explorer ensemble.



Vendredi 9 juin à 20h
Dans les cordes

Mise en scène : Charlotte Costes-Debure
Un voyage en forme de combat, où chaque étape est un nouveau round et où rien n'est joué, tant que l'on n'est pas à terre.



Samedi 10 juin à 20h
Et l'art dans tout ça !

Mise en scène : Stéphane Bernard
Dans un musée, une vingtaine de personnages, artistes, visiteurs, faux connaisseurs, hommes politiques, guides, gardiens et personnels déambulent et s'éparpillent.



Soirée-hommage à Mohamed Boudia

Vendredi 23 juin à 18h30

Il y a 50 ans, le 28 juin 1973, Mohamed Boudia était assassiné, rue des Fossés Saint-Bernard à Paris. Un hommage lui est rendu au cours de cette soirée qui donnera lieu à :

- Une projection en avant-première de *Sur les traces de Mohamed Boudia* (52 mn), un documentaire de Mohamed Zaoui et Smaïl Déchir Illustrations de l'artiste Mustapha Sedjal.
- une présentation d'une séquence (5 mn) du documentaire *Français, si vous saviez*, avec Mohamed Boudia ;
- Des lectures d'un poème de Mohamed Boudia et d'un poème-hommage de Lise Medini, par Jennifer Pandovski ;
- Un débat autour du livre *Mohamed Boudia. Oeuvres, écrits politiques, théâtre, poésie et nouvelles*.

Avec la participation de :
Nils Andersson, éditeur et militant anticolonialiste
Luc Chauvin, éditeur du livre *Mohamed Boudia. Oeuvre, écrits politiques, théâtre, poésie et nouvelles*
Rachid Boudia, fils de Mohamed Boudia
Mohamed Zaoui et Smaïl Déchir, coréalisateurs de *Sur les traces de Mohamed Boudia* ;
Mustapha Boutadjine, artiste plasticien.

Projections

Dans le cadre de la célébration du 61^e anniversaire de l'Indépendance nationale



Projection de LOTFI, un film de Ahmed RACHEDI
Jeudi 6 juillet 2023 à 19h

Le film relate le parcours militaire et politique de Benali Boudghène, de son nom de guerre Colonel Lotfi. Réalisé en 2015 par Ahmed Rachedi, le biopic de 170 mn revient sur les traces de l'une des plus grandes figures de la Guerre de libération nationale.

Mardi 13 juin à 20h

Les 7 jours de Simon Labrosse



Mise en scène : Stéphane Delbassé
Musique : Mélissa Cadet et Emmanuel Grange
Chorégraphie : Paola Castro Yara
Simon, jeune homme sans emploi, mais pas sans idées, décide de raconter sa vie en 7 jours, afin de récolter des fonds pour partir en Afrique retrouver la fille de ses rêves.

Vendredi 16 juin à 20h

Train de vies



Mise en scène : Marie-Laudes Emond
La gare comme personnage principal de la pièce, ce lieu où se mêlent les histoires des uns et des autres sous forme de tableaux, comme autant de photographies de nos vies embarquées dans un va-et-vient continu.

Danse



Le chevalier du Hodna
Conte chorégraphique d'Abdelkader Habilès
Samedi 8 juillet à 17h

Danseur Abdelkader Habilès
Conteuse Janine Reguart
Le chevalier du Hodna mêle conte et danse, ce spectacle familial raconte l'histoire d'un jeune berger qui va vivre de grandes aventures. Il vous fera découvrir une partie de l'histoire et de la culture algérienne. Le chorégraphe a retrouvé l'atmosphère des danses d'hommes, la danse qui libère lorsque la moisson ou la récolte des olives sont faites, ou après une victoire.

Réservation :
<https://www.billetreduc.com/318595/evt.htm>
Prix des places : 10 € et 5 € pour les moins de 18 ans, paiement par chèques ou espèces, placement libre.
Pré réservation par courriel : abdelkaderhabiles@gmail.com ou à tarif préférentiel sur www.billetreduc.com

Expositions



Exposition des travaux des élèves de l'atelier de calligraphie arabe du CCA-Paris



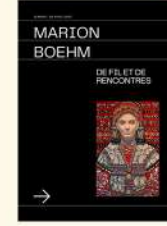
Vernissage
Vendredi 16 juin à 18h30
Ouverte du 16 juin au 15 juillet 2023

Le Centre Culturel Algérien met à l'honneur les travaux réalisés par les élèves de l'atelier de calligraphie arabe dirigé par Abdelkrim Benbelkacem.

Abdelkrim Benbelkacem, artiste calligraphe, assure des cours de calligraphie arabe au Centre Culturel Algérien à Paris, tous les mercredis de 15 heures à 19 heures de septembre à juin.

Récompensé par plusieurs prix dont certains de l'Unesco, il a à son actif une cinquantaine d'années d'expérience et de travail rigoureux.

Dans le cadre de la célébration de la Journée Mondiale de l'Afrique



De fil et de rencontres
Exposition de Marion Boehm

Du 25 mai au 14 juin 2023

En partenariat avec la Galerie AYN

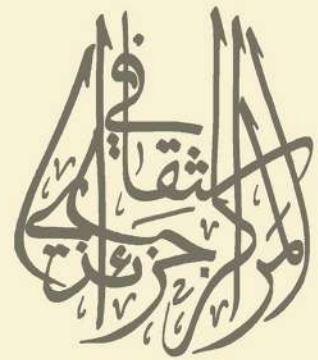
Présentation d'ouvrages de la Bibliothèque du CCA sur l'Afrique

Dans le cadre de la célébration de la Journée Mondiale de l'Afrique, en commémoration de la création de l'Organisation de l'Unité Africaine en 1963, le Centre Culturel Algérien accueille l'exposition *De fil et de rencontres* de l'artiste Marion Boehm. L'exposition traduit le récit de l'Afrique contemporaine, ancestrale, imaginé à travers des portraits singuliers et intrigants.

Centre Culturel Algérien

Programme

Juin - Juillet 2023



171 rue de la Croix-Nivert - 75015 Paris
Tél : 01 45 54 95 31
www.cca-paris.com

Page FB : www.facebook.com/centreculturelalgérien.cca

Instagram : www.instagram.com/centreculturelalgérienparis

Bibliothèque du CCA : <http://biblio.cca-paris.com/>

L'accès aux différents services du Centre Culturel Algérien est assuré pour les personnes à mobilité réduite